



KONICA MINOLTA



# ***DiMAGE G500***

**R** Руководство по эксплуатации

# С чего начать

**Прежде, чем приступить к работе с камерой, ознакомьтесь с настоящим Руководством.**

## • **Контрольная съемка**

Перед важными съемками (например, выполняемыми для деловых целей или на свадьбе) постарайтесь выполнить несколько контрольных кадров, чтобы убедиться, что камера находится в нормальном рабочем состоянии.

## • **Содержание кадра не гарантируется**

Следует учесть, что осложнения с фотографированием или репродукцированием определенных кадров, причиной которых являются камера или карта памяти (хотя вероятность возникновения подобных осложнений весьма мала), не могут служить основанием для выплаты Вам какой-либо компенсации.

## • **Не забывайте об авторских правах**

Изображения, снимаемые Вами, предназначены только для личного пользования. Закон об охране авторских прав запрещает использование фотографий без разрешения законного владельца соответствующих прав. Просим также учесть, что некоторые представления, выступления, демонстрационные показы и выставки могут накладывать ограничения на фотографические съемки, даже если Вы снимаете для собственного развлечения.

## **Меры предосторожности при длительном использовании камеры:**

При длительном использовании камеры ее корпус может нагреваться. Это нормально и не является свидетельством неисправности камеры. Однако при длительном соприкосновении камеры с кожей возможен криогенный ожог. Соблюдайте осторожность.

## **Сведения о торговых марках**

- Konica Minolta, The essentials of imaging и DiMAGE представляют собой торговые марки или зарегистрированные торговые марки Konica Minolta Cameras, INC.
- Windows 98, Windows 98SE, Windows XP, Windows 2000 Professional и Windows Me представляют собой торговые марки или зарегистрированные торговые марки корпорации Microsoft в США и прочих государствах.
- Apple, Macintosh, Mac OS, QuickTime и Power PC представляют собой торговые марки или зарегистрированные торговые марки корпорации Apple Computer в США и прочих государствах.
- Прочие наименования компаний и изделий представляют собой торговые марки или зарегистрированные торговые марки соответствующих владельцев.
- \* Иллюстрации в настоящем Руководстве приведены для пояснения и могут не соответствовать фактической конструкции Вашей камеры.
- \* Вы также можете заказать распечатку цифровых фотографий в фотолаборатории (за исключением некоторых фотолабораторий), предоставляющей традиционные услуги обработки и печатания фотоснимков. За более детальной информацией обращайтесь в Вашу местную фотолабораторию.

<b>Важные меры безопасности</b> .....	<b>6</b>
<b>С чего начать</b>	
<b>Необходимые принадлежности</b> .....	<b>11</b>
<b>Наименование отдельных частей камеры</b> .....	<b>14</b>
Корпус камеры .....	14
Рабочие кнопки .....	16
<b>Крепление ремешка</b> .....	<b>17</b>
<b>Подготовка источника питания</b> .....	<b>18</b>
Блок аккумулятора .....	18
Установка аккумулятора (входит в комплект поставки).....	19
Присоединение блока питания переменного тока .....	22
<b>Установка/удаление карт памяти</b> .....	<b>24</b>
<b>Включение/выключение питания</b> .....	<b>26</b>
<b>Установка языка меню, даты и времени</b> .....	<b>27</b>
<b>Основные принципы работы</b>	
<b>Съемка</b> .....	<b>29</b>
Как держать камеру .....	29
Светодиоды видоискателя и индикации .....	29
Съемка с использованием видоискателя .....	31
Съемка с фиксацией фокуса.....	34
Съемка с использованием ЖК-монитора.....	35
<b>Выбор режима съемки</b> .....	<b>38</b>
<b>AUTO (Автовспышка)</b> .....	<b>40</b>
Режим Red-Eye Reduction	
 (исправление "Эффекта красных глаз").....	40
Режим принудительной вспышки (Fill-In) .....	41
 Режим медленной синхронизции (Slow-Sync).....	41
 Режим "Вспышка отключена" (Off) .....	41
 Режим "Макросъемки" (Macro-photo) .....	42
 Режим "Дальний план" (Distant View) .....	42
 Режим автоспуска (Self-Timer).....	43
 <b>Режим фиксированного фокуса</b> .....	<b>43</b>
<b>Расширенные возможности съемки</b>	
Использование меню REC.....	44
Установка параметров посредством Меню DETAILS .....	44

# Содержание

Установка разрешения изображения.....	46
Киносъемка .....	49
Экспокоррекция .....	51
Баланс белого .....	52
Смена режимов Auto-Exposure (АЕ, автоэкспозиции) .....	54
Получение монохромных снимков .....	55
Цифровой зум .....	56
Настройка яркости и цвета ЖК-монитора.....	57
Запись голосовых сообщений .....	58
Применение дозаписи (After Recording) .....	59
Режим медленной скорости затвора .....	61
Фотографирование в режиме ручной экспозиции .....	62
Настройка качества изображения.....	64
Выбор меню Set-up (Меню настройки) .....	66
Установка параметров посредством Меню BASIC .....	67
Выбор формата изображения (image size).....	68
<b>Простое воспроизведение/удаление изображений</b>	
<b>Воспроизведение .....</b>	<b>70</b>
Воспроизведение записанных изображений .....	70
Воспроизведение видеороликов .....	72
Воспроизведение голосовых сообщений .....	73
Воспроизведение звукового комментария .....	73
Воспроизведение изображений с увеличением (цифровое изменение масштаба, Digital Zoom)....	74
Функции быстрого просмотра (Quick-view).....	75
<b>Удаление воспроизводимого изображения.....</b>	<b>76</b>
<b>Удаление воспроизводимого изображения</b>	
Использование меню PLAY (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ) .....	77
Одновременный просмотр нескольких страниц изображений (Index Playback) .....	78
Копирование изображений.....	79
Удаление нежелательных изображений.....	82
Настройка яркости и цвета ЖК-монитора.....	85
Выбор/отмена выбора изображений для вывода на печать (DPOF) .....	86
Уменьшение размера изображения.....	90

Установка/отмена защиты важных для Вас изображений .....	91
Перемещение данных на другие носители информации .....	94
Воспроизведение в режиме слайд-фильма (Slide Show) .....	97
Использование функции дозаписи .....	97
Выбор меню настройки (Set-up) .....	97

## **Расширенные возможности**

---

<b>Использование меню настройки (Set up) .....</b>	<b>98</b>
Форматирование карты памяти .....	99
Установки меню параметров записи изображения .....	100
Установки быстрого просмотра (Quick View) .....	100
Запрет показа информации об изображении .....	101
Установка звукового сопровождения .....	102
Установка даты и времени суток .....	103
Установка продолжительности задержки автоспуска .....	103
Установка срока автоматического отключения питания .....	104
Сброс номеров файлов .....	104
Установка приоритетности памяти .....	105
Смена языков .....	105
Фотосъемка со звуковым сопровождением .....	106
Пользовательская настройка камеры .....	107
Возврат установок к исходным значениям .....	110

## **Подключение к персональному компьютеру**

---

<b>Подключение к Вашему персональному компьютеру ....</b>	<b>111</b>
Рабочая среда .....	111
Подключение посредством кабеля USB .....	112
<b>Установка программного обеспечения и загрузка изображений .....</b>	<b>113</b>
Установка программы драйвера USB .....	113
Загрузка изображений в компьютер .....	115
Инструкция .....	117
Adobe Acrobat Reader .....	117

## **Прочее**

---

При перевозке камеры за границу .....	118
Уход за камерой и ее хранение .....	119
Устранение неисправностей .....	121
Технические характеристики .....	123